

Šifra modula	HRB I42	Fakultet	PMF
--------------	---------	----------	-----

**Modul  
HRONOBIOLOGIJA**

**NASTAVNI PROGRAM**

**A. OPĆI PODACI**

Fakultet	Prirodno-matematički				
Odsjek	Biologija				
Smjer	Biohemija i fiziologija				
Semestar	VI				
Naziv modula	Hronobiologija				
Tip modula	Izborni				
Broj kreditnih bodova	2				
Kontakt sati	Ukupno	Predavanja	Vježbe	Seminari	Konsultacije
	40	15	15	5	5
Samostalni rad (sati)	10				
Obavezni prethodno položeni moduli	Opšta fiziologija životinja, Biohemija, Dinamička biohemija				
Modul relevantan za module	Uporedna fiziologija životinja, Fiziologija ćelije				
Nastavno osoblje					
– Nastavnik – nosilac modula	Prof. dr Edhem Hasković				
– Ostali nastavnici					
– Asistent	Prof. dr Edhem Hasković				

**B. CILJEVI MODULA**

Upoznavanje sa osnovama vremenske organizacije života i funkcionalnom organizacijom „biološkog sata“. Ovladati osnovnim znanjima o tipovima i karakteristikama bioloških ritmova.

**C. SPECIFIČNI ZADACI MODULA**

Savladavanje molekularne osnove biološke ritmike i uočavanje dubokog aplikativnog značaja hronobiologije.

**D. OČEKIVANI REZULTATI NASTAVNOG PROCESA**

Student treba da ovlada osnovnim fundamentalnim i aplikativnim aspektima hronobiologije.

**E. SADRŽAJ NASTAVNOG PROCESA**

Br.	Nastavne teme i jedinice	Sati rada					
		Kontakt				Samo-stalno	
		P	V	S	K		
1	<b>Uvod:</b> Pojam i definicija hronobiologije. Biološka ritmika.	2	1	1	1	5	2

	<b>Biološka ritmika kao aspekt vremenske organizacije života:</b> Istorijski pregled. Podjela ritmova na osnovu dužine perioda. Cirkadijani ritmovi. Infradijani ritmovi. Ultradijani ritmovi. Endogeni i egzogeni karakter bioloških ritmova. Pojam i značaj sinhronizatora (Zeitgebera).	8	7	2	2	19	4
2	<b>Molekularni aspekt biološke ritmike:</b> Biohemski sat. Integralni pristup biološkoj ritmici. Molekularni, nervni i humoralni aspekti integriteta. Aplikativna hronobiologija.	5	7	2	2	16	4
3	<b>Ukupno</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>40</b>	<b>10</b>

## F. PROVJERA ZNANJA I OCJENJIVANJE

Provjera znanja – kriteriji			Ocenjivanje		
Kriterij	Maksimalni broj bodova	Bodovi za prolaz	Osvojeni broj bodova	Ocjena	
				BiH	ECTS
Pohadjanje nastave	<b>5</b>	<b>4</b>	< 55,00	<b>5</b>	<b>F</b>
Angažman u nastavi	<b>5</b>	<b>1</b>	55,00 – 64,99	<b>6</b>	<b>E</b>
Testovi <sup>1</sup>	<b>40</b>	<b>22</b>	65,00 – 74,99	<b>7</b>	<b>D</b>
Seminarski rad/Projekat <sup>2</sup>	<b>10</b>	<b>6</b>	75,00 – 84,99	<b>8</b>	<b>C</b>
Pismeni završni ispit <sup>3</sup>	<b>40</b>	<b>22</b>	85,00 – 94,99	<b>9</b>	<b>B</b>
<b>Ukupno</b>	<b>100</b>	<b>55</b>	95,00 – 100	<b>10</b>	<b>A</b>

<sup>1</sup>Ukupno **2 testa** tokom semestra – poslije svakih **20 sati** predavanja. Oba testa – maksimalno po **20 bodova**. Za polaganje testa neophodno osvojiti minimalno **11 bodova**.

<sup>2</sup>Student može da izabere da radi ili seminarski rad ili projekat

### Seminarski rad

Ocenjuje se:

- kvalitet pisanog rada: do **7 bodova** (pristup temi – do **1 boda**, obrada teme i struktura rada – do **3 boda**, literatura – do **1 boda**, grafički i drugi prilozi – do **1 boda**, stil – do **0,5 bodova**, tehnička opremljenost rada – do **0,5 bodova**) i
- kvalitet prezentacije: do **3 boda**

**Grupni projekat** osmišljen sa nastavnikom, realizovan i prezentiran tokom semestra.

Ocenjuje se:

- kvalitet projekta i pisanog izvještaja: do **7 bodova** (pristup i originalnost – do **2 boda**, obrada i struktura – do **4 boda**, literatura, prilozi, stil, tehnika – do **1 boda**) i
- kvalitet prezentacije: do **3 boda**

<sup>3</sup>Završni ispit se obavlja pismeno s ukupno 40 bodova. Za polaganje ispita neophodno je osvojiti minimalno **22 boda** završnog ispita.

## G. LITERATURA

### Obavezna

- Dunlap, J. C., Loros, J. J., & Decoursey, J. P. (2001). *Chronobiology: Biological Timekeeping*. New York, Kluwer Academic, Oxford University Press.  
Pavlović, V. (1983). *Biološka ritmika*. Svjetlost, Sarajevo.